

## Communiqué de presse

**«Panorama du cinéma roumain contemporain »  
au Latina, du 26 avril au 3 mai 2005**

L'Association «[ARTROUMAIN](#)» et le Cinéma «[Le Latina](#)», avec le soutien du [Ministère roumain de la Culture](#), et la participation de [l'Union Latine](#), de la Mairie de Paris et du [CNC roumain](#), organisent à Paris, du 26 avril au 3 mai 2005, le «Panorama du Cinéma roumain contemporain».

**Nous vous invitons à découvrir :****- la jeune génération de réalisateurs roumains :**

A côté de cinéastes connus en France, comme Lucian Pintile et Nae Caranfil on vous propose de découvrir une jeune et talentueuse génération de réalisateurs roumains.

Ces films primés, tant aux festivals nationaux qu'à des prestigieux festivals internationaux (Cannes, Berlin, Lucarno, Rotterdam) n'ont jamais eu l'occasion d'atteindre les écrans français qu'ils soient de cinéma ou de télévision.

**- les court-métrages roumains primés dans le monde :**

Un moment exceptionnel de cette manifestation sera la projection des courts-métrages récompensés par de grands prix de cinéma : Palme d'Or 2004 à Cannes pour «Trafic» de Cătălin Mitulescu, Ours d'Or 2004 à Berlin pour «Une cartouche de Kent et un paquet de café» de Cristi Puiu.

**- une page d'or de la coproduction cinématographique franco-roumaine**

Lors de la soirée d'ouverture du panorama, qui exceptionnellement, se tiendra dans une grande salle parisienne nous avons prévu la projection du film «Steaua fără nume» ([Mona, l'étoile sans nom](#)) réalisé en 1965 par Henri Colpi, en coproduction avec la Roumanie. Une occasion de retrouver dans ce film le talent de Marina Vlady et Claude Rich et le charme des lignes mélodiques de Georges Delarue. La soirée sera présentée par Frédéric Mitterrand ( à confirmer ) en présence des deux vedettes de cette production.

Le festival sera également l'occasion de rendre un hommage au réalisateur Lucian Pintilie à travers une soirée qui lui sera consacrée et de proposer des rencontres et débats avec de jeunes cinéastes, notamment Nae Caranfil.

L'objectif du «Panorama du cinéma roumain contemporain» est de permettre aux publics français de découvrir ces productions peu ou pas connues en France, alors qu'elles ont été couronnées par de prestigieux prix internationaux.

Aujourd'hui les discussions autour de l'élargissement et de l'ouverture de la Communauté Européenne vers les pays de l'Est ainsi que le processus d'intégration de ceux-ci ne devrait pas se limiter aux seuls aspects économiques. L'art et la culture de ces pays sont en effet des facteurs déterminants dans l'appréciation de leur appartenance à l'espace européen. C'est également dans ce contexte que s'inscrit notre manifestation.

[Dan Burlac](#) : Président ARTROUMAIN  
[Alexandre Spahiu](#) : Directeur du Panorama  
Silvia Balea : Directrice Le Latina

+33 626171077  
+33 607173725  
+33 142779355



[association loi 1901](#)

---